

Lær børn evige åndelige principper ved brug af nøglesætninger og bibeldrama



GUDS ORD TIL HOVED, HJERTE OG HÆNDER



II AF DORTHE LYKKE JENSEN

Som børnemedarbejder er det nemt at falde i en af to grøfter. Enten bliver man så optaget af at fortælle en spændende historie, at man glemmer at relatere den til børnenes hverdag. Eller også underviser man så dybt og grundigt i Bibelens sandheder, at man glemmer det kreative element.

UNDGÅ DE TO GRØFTER

Men der findes en gylden middelvej. Bibeldrama giver mulighed for dybde og kreativitet uden at kræve mange forberedelser. Bibeldrama kan for eksempel bruges til børnevents, hvor man gerne vil gøre lidt ekstra ud af historien.

GUD GAV OS BIBELENS HISTORIER

Flere steder i Bibelen kan vi læse, at Gud gav os alle Bibelens historier, for at vi skulle lære noget om ham og vokse som mennesker. Vi kan altså bruge Bibelens spændende historier til at lære børnene om Gud og om, hvordan han ønsker, at vi skal leve vores liv.

GOD HISTORIEFORTÆLLING

Når du skal bygge en god historie op, er det vigtigt først og fremmest at finde en spændende og kort indledning. Herefter fortælles historien med engagement, effekter og humor. Når du kommer til historiens



HER FINDER DU HJÆLP

På børnognetro.dk kan du finde instruktionsvideoer og manuskripter til historierne "Den fortabte søn" og "Zakkæus", så du nemt kan kopiere og tilpasse historierne til jeres behov.

Du kan også finde mange flere forslag til børnevents med historier, der egner sig til bibeldrama på børnognetro.dk/hjælp.

højdepunkt, er det vigtigt, at du virkelig lægger vægt på dette og lader historien drive af spænding. Det er her, David slår Goliat ihjel, Jesus helbreder den lamme mand og Gud sender ild på Karmels bjerg. Det er her, historiens problem bliver løst, og det vil børnene gerne høre om. Når først problemet er løst, gælder det om at få afsluttet historien hurtigst muligt.

GOD BIBELUNDERVISNING

Hvis du ikke bare ønsker at fortælle en god historie men også ønsker, at børnene skal lære evige åndelige principper, er det en god idé at fokusere på én nøglesætning hver gang, du underviser. Det kan for eksempel være "Gud elsker dig", "Gud kan hjælpe dig" eller "Gud ved alt". Denne nøglesætning bør du nævne og uddybe flere gange i løbet af historien.

Da børnene som før nævnt mister koncentrationen, når højdepunktet er fortalt, er det en dårlig idé at lægge uddybningen af nøglesætningen ved historiens slutning. Du kan i stedet med stor fordel finde et par relevante steder i historien, hvor du kan forklare nøglesætningen undervejs. Dette kan du gøre ved for eksempel at hoppe ud af historien tre gange på følgende måde:

Første gang taler du til børnenes hoved og lærer dem noget nyt om dagens nøglesætning.

Anden gang taler du til børnenes

hjerter og bruger et hverdags eksempel fra dit eget eller et barns liv til at understrege dagens nøglesætning.

Tredje gang taler du til børnenes hænder og fortæller dem helt konkret, hvordan de kan bruge dagens nøglesætning i løbet af næste uge.

BIBELDRAMA

Bibeldrama gør det ekstra nemt at kombinere historie med undervisning. Du kan lave bibeldrama ved at fortælle din bibelhistorie, mens nogle andre dramatiserer det, du fortæller. De kan f.eks. have klædt sig ud og bruge nogle få rekvisitter her og der. De skal ikke sige noget, men blot følge din historie. Det kræver derfor ikke særlig meget forberedelse fra deres side.

Tre gange i løbet af historien viser du et skilt eller en ting med dagens nøglesætning. Hvis nøglesætningen f.eks. er "Gud elsker dig", kan du vise et hjerte eller skrive sætningen på et skilt. Hvis nøglesætningen er "Gud kan alt", kan du på samme måde vise en hammer eller et skilt.

Hver gang du viser tingen/skiltet, skal skuespillerne stå stille og kigge på dig, som om du satte handlingen på pause. Her uddyber du så dagens nøglesætning.

Denne metode egner sig som sagt især til lidt større arrangementer med flere børn, hvor man gerne vil gøre lidt ekstra ud af det. Men i princippet kan metoden bruges hver uge i en børneklub eller lignende. ●

LÆR AT UNDERVISE

Har du lyst til at lære mere om, hvordan du fortæller en god historie og kan undervise børn i evige åndelige principper ved hjælp af nøglesætninger?

Meld dig til et af vores modul-kurser, hvor du kan lære dette og meget mere.

Du kan se aktuelle kurser og tilmelde dig på børnognetro.dk/kalender. Du kan også finde mere information om indhold på de enkelte moduler, priser m.m. på børnognetro.dk/modul.



	Historie	Nøglesætning (historie på pause)
	Første gang: Undervisning til hovedet ... faderen elskede virkelig sin søn og ønskede det bedste for ham...	... på samme måde elsker Gud dig (beskriv Guds kærlighed.)
	Anden gang: Undervisning til hjertet (hverdags eksempel) ... Sønnen tænkte, at hans far aldrig ville være sammen med ham igen...	... Måske har du også gjort noget dumt og tror ikke, at Gud vil have noget med dig at gøre. (Giv et eksempel fra dit eget liv, hvor Gud tilgav dig.)
	Tredje gang: Undervisning til hænderne ... Faderen tilgav sin søn og holdt en fest. Han elskede sin søn så højt...	... Gud elsker også dig meget højt. Han ønsker at være sammen med dig hver dag. (Forklar, hvordan børnene kan bede til Gud hver dag.)